

Философы и философии

Античная философия (VII - VI века до Р.Х.) раннегреческая

Философ	Основные философские идеи
Фалес	Сводил все многообразие явлений и вещей к одной первоисточнику – воде.
Анаксимандр	Геоцентрическая модель космоса. Мысль о происхождении человека от «животных другого вида» (рыб).
Анаксагор	Учение о неразрушимых элементах – «семенах вещей». Движущий принцип мирового порядка – ум, организующий элементы.
Пифагор	Числовые соотношения – источник гармонии космоса, структура которого – физико-геометро-акустическое единство (гармония трех сфер). Учение о переселении душ.
Гераклит	Первоначало сущего - мировой огонь, который есть также душа и разум (логос). Путем сгущения из огня возникают все вещи, путем разрежения в него возвращаются. Идея непрерывного изменения («все течет», «в одну реку нельзя войти дважды»). Противоположности пребывают в вечной борьбе («раздор – есть отец всего»).
Парменид	Провел принципиальное различие между умопостижимым неизменным, вечным («единым») бытием (сфера истинного знания) и чувственно воспринимаемой изменчивостью и преходящей текучестью всех вещей (сфера «мнения»); идея тождества бытия и мышления.
Эмпедокл	«Корни» всего сущего – четыре вечные неизменные первоначала (земля, вода, воздух, огонь), а движущие силы – любовь (сила притяжения) и вражда (сила отталкивания), под действием которых космос то соединяется в единый шар, то распадается.
Демокрит	Основал атомистику (существуют только атомы и пустота). Атомы – неделимые материальные элементы. Различаются формой, положением в пустоте, величиной. Двигаются в разных направлениях. Из их «вихря» образуются тела и миры. «Истечения» из них, действуя на органы чувств, вызывают ощущения.

Философы и философии

Античная философия (V - IV века до Р.Х.) классическая

Философ	Основные философские идеи
Сократ	Учение о диалектике как методе отыскания истины путем постановки наводящих вопросов. Цель философии – самопознание как путь к постижению истинного блага; добродетель есть знание или мудрость. Был обвинен в «поклонении новым богам», приговорен к смерти, исполнил приговор, приняв яд цукаты.
Платон	Идеи (высшая среди них – идея блага) есть вечные и неизменные умопостигаемые прообразы вещей, всего переходящего и изменчивого бытия; вещи – подобие и отражение идей. Познание – воспоминание души об идеях, которые она созерцала до ее соединения с телом. Любовь к идее – побудительная причина духовного восхождения. Учение излагалось в художественных диалогах.
Зенон из Элея, Аристотель	Идеи – движущие силы вещей, неотделимые от них. Источник движения и изменчивого бытия – вечный и неподвижный «ум» (перводвигатель). Ступени природы: неорганический мир, растение, животное, человек. «Ум», разум отличает человека от животного. Человек – существо общественное. Суть искусства – подражание, трагедии – очищение духа. Главный принцип этики – умеренность. Зенон – основатель искусства постижения истины путем спора. Апории Зенона – «Ахиллес», «Стрела».

Античная философия (III в. до Р.Х. - III в.) эллинистическая

Киники (Диоген, Антисфен)	От лат. <i>супісі</i> – циники. Идеал безграничной духовной свободы индивида. Демонстративное пренебрежение ко всяким социальным институтам, обычаям и установлениям культуры. Диоген называл себя гражданином мира («космополитом»). По преданию, жил в бочке.
Стоики (Зенон из Китиона, Марк Аврелий)	Мир – живой организм, пронизанный творческим первоогнем <i>пневмой</i> , создающей космическую «симпотию» всех вещей. Вещи и события повторяются после каждого периодического воспламенения и очищения космоса. Все люди равны и суть граждане мирового государства.

Философы и философии

Философ	Основные философские идеи
Скептики (Пирон, Карнеад, Секст- Эмпирик)	От греч. <i>skeptikos</i> – разглядывающий, расследующий. Сомнение в существовании какого-либо надежного критерия истины. Крайняя форма – агностицизм (учение о непознаваемости мира и истины). Роль науки – познание явлений.
Эпикур и эпикурейцы.	Деление философии на физику (учение о природе), канонику (учение о познании), этику. Идея существования блаженно - безразличных богов в пространстве между бесчисленными мирами, не вмешивающихся в жизнь космоса и людей. Девиз – живи уединенно. Цель жизни – отсутствие страданий, здоровье тела, состояние безмятежности духа; познание природы освобождает от страха смерти, суеверий и религии вообще.
Плотин и неоплатоники.	В системе Плотина из неистощимой полноты <i>Единого</i> , отождествляемого с Благом, в процессе его эманации (истечения), проистекают три главные субстанции бытия: <i>ум-нус</i> , содержащий идеи (промежуточная ступень между <i>Единым</i> и умом – «число»); <i>мировая душа</i> , заключающая в себе все индивидуальные души; <i>телесный мир</i> – космос; Материя – пассивная «восприемница» вечных идей. Путь человеческой души – восхождение от чувственного мира к слиянию с <i>Единым</i> в экстазе.
<i>Средневековая философия (III - XIV века)</i>	
Патристика (Ориген, Августин)	От греч. <i>pater</i> – отец. Совокупность теологических, философских и политико-социальных доктрин христианских мыслителей – <i>отцов церкви</i> . «Земному граду» – государству противопоставляется «Божий град» – церковь. Учение о благодати и <i>предопределении</i> противостоит <i>пелагианству</i> .
Пелагианство (Пелагий)	В противовес концепции «предопределения» ставится возможность <i>спасения</i> человека в зависимости от его собственных нравственно-аскетических усилий, отрицающая наследственную силу «первородного» греха. Учение осуждено как еретическое.

Философы и философии

Философ	Основные философские идеи
Схоластика (11-14 вв.)	<i>От греч. scholastikos – школьный. Соединение теологических канонов с формально - логическими методами. Ознаменована спором о том, обладают ли отвлеченные и общие понятия реальным существованием?</i>
Ансельм Кентерберийский	Онтологическое доказательство бытия бога выводил из самого понятия бога. Рассматривал веру предпосылкой рационального знания: «верую, чтобы понимать».
Иоанн Ск. Эриугена	Разделяя природу «творящую и несотворенную» (бог), «сотворенную и творящую» (божественные идеи), «сотворенную и не творящую» (вещи), «не сотворенную и не творящую» (бог как конечная цель мирового процесса).
Фома Аквинский	Сформулировал 5 доказательств бытия бога, описываемого как первопричина, конечная цель сущего и т.п. Признавая относительную самостоятельность естественного бытия и человеческого разума, утверждал, что природа завершается в благодати, разум – в вере, познание и теология – в сверхестественном откровении.
Уильям Оккам	Согласно принципу «бритвы Оккама», понятия, не сводимые к интуитивному и опытному знанию, должны быть удалены из науки.
Пантеизм и мистика	<i>Отожествление бога и мирового целого. И. Экарт в учении об абсолюте выделял божественное ничто («бездну») как основу бога и всего бытия.</i>
Философия Возрождения (XV - XVI века)	
Николай Кузанский	Развитие учения об абсолюте как тождестве противоположностей (бесконечного «максимума» и бесконечного «минимума»). Человеческое знание есть «знание незнания»; будучи бесконечным приближением к истине, заключенной в абсолюте, оно осуществляется с помощью «догадок» или «предположений».
Н.Макиавелли	Одной из высших ценностей считал государство. Ради упрочнения государства считал допустимыми любые средства (отсюда «макиавелизм» – политика без морали)
Монтень	Самой большой ценностью считал человека.

Философы и философии

Философ	Основные философские идеи
Дж. Бруно	Развитие идей гилозоизма (всеобщей одухотворенности материи) в натурофилософии о едином начале и мировой душе. Концепция бесконечности Вселенной.
Томазо Кампанелла	Создал утопию «Город солнца» в форме рассказа мореплавателя об идеальной общине (руководимой ученожреческой кастой), в которой нет частной собственности, семьи, есть гос.воспитание детей, обязательный 4-х часовой труд. Отстаивал свободу в религии и политике.
<i>Философия нового времени (XV -XVI века)</i>	
Эмпиризм	<i>От греч. $\epsilon\pi\epsilon\rho\iota\tau\alpha$ – опыт. Признание чувственного опыта единственным источником достоверного знания. Идеализм: опыт – совокупность ощущений, материализм: источник опыта – внешний мир.</i>
Ф. Бэкон	Цель науки – увеличение власти человека над природой.
Джон Локк	В разработанной теории познания отвергал существование <i>врожденных идей</i> . Все знание – из опыта. Развил теорию образования общих идей (абстракций). В политике и социологии – концепция естественного права и общественного договора. Заложил основы психологии.
Томас Гоббс	Создал законченную систему механистического материализма. Геометрия и механика – идеальные образцы научного мышления. Природа – совокупность протяженных тел, различающихся величиной, фигурой, положением и движением. Государство – результат договора между людьми, положившего конец естественному состоянию войны «всех против всех».
Дж.Беркли	В «Трактате о началах человеческого знания» утверждал, что мир не существует независимо от восприятий и мышления. Бытие вещей – в их воспринимаемости.
Дэвид Юм	В «Трактате о человеческой природе» развил учение о чувственном опыте – источнике знаний как потоке «впечатлений», причины которых непостижимы. Проблему отношения бытия и духа считал неразрешимой. Отрицал объективный характер причинности.

Философы и философии

Философ	Основные философские идеи
Рационализм	<i>От лат. ratio – разум. Разум – основа познания и поведения людей. Идея естественного порядка – бесконечной причинной цепи, пронизывающей весь мир. Научное знание достижимо только посредством разума – источника и критерия истинности знания.</i>
Рене Декарт	В основе философии – дуализм души и тела, «мыслящей» и «протяженной» субстанции. Общая причина движения – Бог, который сотворил материю, движение и покой. Человек – связь безжизненного телесного механизма с душой, обладающей мышлением и волей.
Бенедикт Спиноза	Мир – закономерная система, которая может быть познана до конца геометрическими методами. Природа, отождествляемая с богом, – единая вечная и бесконечная субстанция, причина самой себя. Вещи и идеи – атрибуты (модусы) природы. Человек – часть природы, его душа – модус мышления, тело – модус протяжения. Воля совпадает с разумом. Все действия человека включены в цепь универсальной мировой детерминации.
Готфрид Вильгельм Лейбниц	Реальный мир состоит из бесчисленных психических действительных субстанций – монад, находящихся между собой в отношении предустановленной гармонии. Мир создан Богом как «наилучший из всех возможных миров». Учение о врожденной способности ума к познанию высших категорий бытия, истин логики и математики. По просьбе Петра I разработал проект образования и государственного управления в России.
Французские просветители и материалисты	Философы французского Просвещения выступали за установление «царства разума», основанного на «естественном равенстве» (<i>Вольтер, Ж.Ж.Руссо, Д`Аламбер</i>), считали частную собственность причиной социального неравенства. Материалисты (<i>Ж.О.Ламетри, Д.Дидро, Гельвеций</i>) считали среду определяющей формирование личности, сознание и страсти – движущей силой общественного развития. Мышление – свойство материи.

Философы и философии

Немецкий классический идеализм (XVIII - нач. XIX в.в.)

Философ	Основные философские идеи
Иммануил Кант	<p>Основоположник классического идеализма. Учение о непознаваемых «вещах в себе» (объективном источнике ощущений) и познаваемых явлениях, образующих сферу опыта. Идеи бога, свободы, бессмертия, недоказуемые теоретически, являются постулатами «практического разума», предпосылкой нравственности. Центральный принцип этики – <i>категорический императив</i> – правило поведения всех людей, требующий относиться ко всякому человеку как к цели, а не как к средству.</p>
Иоганн Готлиб Фихте	<p>Отверг кантовскую «вещь в себе». Центральное понятие – деятельность безличного всеобщего «самосознания», «Я», полагающего себя и свою противоположность – мир объектов, «не-Я». Бесконечный процесс творческого самопознания «Я».</p>
Фридрих Вильгельм Шеллинг	<p>Принцип диалектики природы как живого организма, бессознательно-духовного творческого начала, восходящей системы «потенций», свойство которой – динамическое единство противоположностей. Метод усмотрения этого единства – интеллектуальная интуиция философских и художественных гениев. Искусство – высшая форма постижения мира. Абсолют – тождество природы и духа. Через самораздвоение и саморазвитие абсолюта осуществляется его самопознание. Источник зла – свободное отпадение человека от абсолюта из-за «темной основы» в боге.</p>
Георг Вильгельм Фридрих Гегель	<p>Создал теорию диалектики. Центральное понятие – <i>развитие</i> – характеристика деятельности <i>абсолюта</i> (мирового духа), его движение в области чистой мысли в восходящем ряду конкретных категорий (напр., качество, количество, мера), переход абсолюта в состояние инобытия – природу и возвращение к себе в человеке. Формула единства бытия и мышления: что разумно – то действительно, что действительно – то разумно.</p>

Философы и философии

Философ	Основные философские идеи
<i>Позитивизм (XIX век)</i>	
О.Конт, Г.Спенсер	Теория трех стадий интеллектуальной эволюции человечества (теологическая, метафизическая и позитивная или научная). Знание – результат специальных наук.
<i>Антропологический материализм (XIX век)</i>	
Людвиг Фейербах	Центральное понятие – <i>человек</i> как биологическое существо, абстрактный индивид. Религия – отчуждение человеческого духа, источник которого – чувство зависимости человека от сил природы и общества. Основа нравственности – стремление человека к счастью, достижимом посредством «религии любви» (единения).
Николай Чернышевский	Применил понятие «разумного эгоизма». Цель всех человеческих стремлений - в получении наслаждений. Добродействие, приносящее пользу, выгоду. Общечеловеческий интерес стоит выше выгод отдельной нации, интерес нации выше выгод сословия и т.д. Ложь непременно ведет к практическому вреду. Истина, в итоге, выгодна.
<i>Иррационализм (XIX век)</i>	
Артур Шопенгауэр	Сущность мира – <i>неразумная воля</i> , слепое бесцельное влечение к жизни. «Освобождение» от мира – через сострадание, бескорыстное эстетическое созерцание, аскетизм – достигается в состоянии, близком к нирване.
Серен Кьеркегор	Родоначальник <i>экзистенциализма</i> . Экзистенция (человеческое существование) диалектична, проходит 3 стадии на пути к богу: эстетическую, этическую и религиозную. Христианство реально лишь для избранных, которые могут реализовать свою экзистенциальную свободу, познав себя в пограничных ситуациях (страдание, смерть).
Фридрих Ницше	Один из основателей <i>философии жизни</i> . Противопоставил два начала бытия – «дионисийское» (жизненно-оргастическое) и «аполлоновское» (созерцательно-упорядочивающее). Культ сильной личности сочетается с идеалом «человека будущего».

Философы и философии

Философ

Основные философские идеи

Диалектический и исторический материализм (XIX век)

Карл Маркс, Фридрих Энгельс	Развитие общества – естественно-исторический процесс. Ход истории определяется не волей и желаниями, а материальными условиями жизни. Общество – целостный организм, в структуре которого производительные силы и производственные отношения определяют политику, государство, право, мораль, искусство, философию.
-----------------------------	---

Неокантианство (XIX -XX в.в.)

Виндельбанд, Риккерт, Кассирер, Бердяев	Разделяли науки на номотетические, имеющие дело с законами, и идеографические, изучающие едичные неповторимые явления (история). Противопоставление бытия и долженствования. Социализм – недостижимый идеал.
---	--

Интуитивизм (XIX - XX в.в.)

Анри Бергсон	Подлинная реальность – жизнь как метафизически-космический процесс, «жизненный порыв», творческая эволюция; структура ее – длительность, постигаемая только интуицией, противоположной интеллекту.
--------------	--

Прагматизм (XIX -XX в.в.)

Уильям Джемс, Джон Дьюи	Отождествление действительности с «опыгом», трактуемым как «поток сознания». Объекты познания не существуют независимо от сознания, а формируются познавательными усилиями в ходе решения практических задач. Мышление – средство приспособления организма к среде с целью успешного действия. Понятия и теории – инструменты. Истина – практическая полезность, удовлетворяющая субъективные интересы индивида.
-------------------------	--

Философия жизни (XIX - XX в.в.)

Вильгельм Дильтей, Георг Зиммель	Жизнь – естественно-органическая космическая сила, создающая новые формы («жизненный порыв»), как исторический процесс, реализующийся в неповторимых индивидуальных образцах культуры и которая противопоставляется механической «цивилизации». Наиболее адекватная форма познания «жизни» – символ.
----------------------------------	--

Философы и философии

Философия XX века не представляет того единства определенных направлений, которые заметны во всей истории философии.

Общей чертой становится восприятие строго научных элементов. Главное внимание уделяет теории познания.

Философ Основные философские идеи

Феноменология (XIX - XX в.в.)

Эдмунд Гуссерль	Попытка превратить философию в «строгую науку», посредством феноменологического метода («Логические исследования»), состоящего в исключении каких-либо утверждений о бытии и достижении последнего неразложимого единства сознания - интенциональности.
-----------------	---

Неореализм (XX век)

Джорж Э. Мур, Бертран Рассел	Положение о непосредственной «данности» познаваемой вещи в сознании, ведущее к растворению внешнего мира в мышлении. Основа космологии – <i>эмерджентная эволюция</i> , в которой развитие – скачкообразный процесс (возникновение новых высших качеств обусловлено идеальными силами).
------------------------------	---

Критический реализм (XX век)

Джорж Сантаяна	Учение о «царстве бытия». В центре – концепция «идеальных сущностей». Познание опосредовано «сущностью», лишь условно представляющей свойства вещей.
----------------	--

Неопозитивизм (XX век) - логический позитивизм

Венский кружок: Мориц Шлик, Рудольф Карнап	Законы природы – формальные правила, определяемые синтаксисом языка описания. Отвергается способность философии к теоретическому познанию мировоззренческих проблем. Задача – в разработке метода логического или лингвистического анализа знания (или языка – научного, философского, обыденного).
--	---

Аналитическая философия (XX век)

Людвиг Витгенштейн	Философия – «критика языка». Программа построения искусственного «идеального» языка, прообраз которого язык математической логики. Доктрина логического атомизма, представляющая собой проекцию структуры знания на структуру мира.
--------------------	---

Философы и философии

Философ Основные философские идеи

Экзистенциализм (XX век)

Жан Поль Сартр, Альбер Камю, Карл Ясперс, Мартин Хайдеггер	Центральное понятие – <i>экзистенция</i> (подлинное существование). Основные модусы (проявления) человеческого существования – забота, страх, решимость, совесть; все они определяются через смерть; человек прозревает экзистенцию как корень своего существа в пограничных состояниях (борьба, страдание, смерть). Постигая себя как экзистенцию, человек обретает свободу, которая есть выбор себя, своей сущности, накладывающий на него ответственность за всё, происходящее в мире.
--	---

Структурализм (XX век)

Клод Леви - Строс	Социально – философская доктрина, основанная на конкретно-научном структурном методе. Объект исследования – культура как совокупность знаковых систем (язык, наука, искусство, мифология, мода, реклама и др.) Основа структурного метода – выявление структуры как относительно устойчивой совокупности отношений. Примат отношений над элементами в системе.
-------------------	--

Марксизм - ленинизм (XX век)

Владимир Ильич Ленин	Учение об империализме как высшей и последней стадии капитализма. Учение о партии рабочего класса как высшей форме его организации. Теория социалистической революции. Вывод о возможности победы социализма в одной стране.
----------------------	--

Франкфуртская школа (XX век)

Теодор Адорно, Эрх Фромм, Герберт Маркузе	В «критической теории общества» попытка сочетания критического подхода К. Маркса к буржуазной культуре с идеями диалектики Гегеля и психоанализом З. Фрейда. Проект создания «здорового общества» на основе психоаналитической «социальной и индивидуальной терапии». Идея о том, что рабочий класс утратил революционную роль, которая перешла к «аутсайдерам» (люмпены, преследуемые нац.меньшинства) и радикальным слоям студенчества и интеллигенции.
---	---